

6

Η ομάδα από το **3ο Γυμνάσιο Νίκαιας** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Τα Πολιτικά**» από το έργο Ονειρώξεις του Γιώργου Μανιώτη, με τη συνεργασία του σκηνοθέτη και χορογράφου Γρηγόρη-Γ. Γαϊτανάρου. Πρόκειται για μια θεατρική διασκευή, η οποία βασίζεται στη δραματοποίηση ενός θεάματος για μουσείο. Η παρούσα διασκευή, στοχεύει στη συμβολική αποτύπωση του φαύλου κύκλου που προκαλούν τα φερόμενα ως πολιτικά ζητήματα και στο ερώτημα που πλανάται διαχρονικά στο συγκεκριμένο θέμα: πώς συνδέεται ο πολίτης με τα πολιτικά;

Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Βιργινία Δεσποτίδη

Μουσική: Γιώργος Κατσάνος

Φωτογραφίες - Βίντεο: Αλέξανδρος Κακλαμάνος

Συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες: Αποσπώρη Φωτεινή, Αυγέρη Ευαγγελία, Κολυβά Ιωάννα, Κουμπουρλή Σοφία- Δέσποινα, Κρητικού Αρετή-Νεκταρία, Μουσιωτίτσας Αντρέας, Ντίνις Τζένιφερ, Παυλίδου Ειρήνη, Σατολιά Κωνσταντίνα, Σταυράκη Μαρία-Κωνσταντίνα, Φυρός Ιωάννης, Χατζηαντωνιάδης Δημήτριος

7

Η ομάδα από το **1ο Γυμνάσιο Πειραιά** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας**», του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, με τη συνεργασία του σκηνοθέτη Γιάννη Παπαγιάννη. Αγάπη, αγώνας άγονος, λέει ο Σαίξπηρ. Αγάπη, αγώνας ...μετ' εμποδίων, λέμε εμείς! Αυτό συμβαίνει σ' ένα παραμυθένιο δάσος, μια μαγική νύχτα, κάποτε, στη μυθική Αθήνα. Ζευγάρια νέων μαζί με νεράιδες, ξωτικά και «ταλαντούχα» μαστόρια στήνουν ένα παράδοξο σκηνικό και μπλέκονται σε ένα ξεκαρδιστικό γαϊτανάκι γεμάτο με απρόοπτα μαγέματα και αναπάντεχες ανατροπές! Στο τέλος, βέβαια, η αγάπη θριαμβεύει! Εξάλλου η φειτητή μας παράσταση δεν είναι παρά ένας ύμνος σ' αυτόν, τον παντοδύναμο, αιώνιο, ανεπανάληπτο, αγνό και ανυπόκριτο ΕΡΩΤΑ, που βασανίζει γλυκά όλους τους ανθρώπους της γης. Είναι μια παράσταση φτιαγμένη με μια αλάνθαστη συνταγή: από αγάπη, με αγάπη, για την αγάπη! Σας προτείνουμε να τη δοκιμάσετε!

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Γεωργία Σκοτιδάκη

Συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες: Καλπαδάκη Αγγελική, Πανταζή Καλυψώ, Λιπιάτου Χριστίνα, Σαμαρτζής Γιάννης, Αλλούσι Αουρόρα, Καμπούτση Κριστιάνα, Γεωργόπουλος Γιώργος, Χιλιά Τζόι, Γλύπη Καλλιρρόη, Σαρρή Γιάννης, Θεμελάκη Νίκη, Λόη Μαριζέτα, Δανιήλ Θάνος, Γιαννακόδημου Άντα, Κάρδαρη Κατερίνα, Καραγιάννη Ελπίδα, Αρσενίου Αιμιλία, Κουβά Κατερίνα, Αμπούντ Μάρω, Μουσταφά Σάλλυ, Πανταζή Δήμητρα, Κυμινά Ευγενία, Αλμπέρτη Νίκη Άννα, Καραβόλος Νίκος, Μπαγλατζή Ντέπυ-Ρένα, Χατζοπούλου Ανθή, Γιαννουλίδη Πέγκη, Κουσουμβρή Νεφέλη, Σιαίνης Σταύρος, Καώνης Λάμπρος, Κριστέα Ντενίσα, Μπουντούρη Δέσποινα. [Θεατρική ομάδα: Σχολικά Θεατροπαιχνιδίσματα Πράξη II, Μέρος II...]

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

Δευτέρα 8 Μαΐου

Οδυσσέα, που είσαι;
Ειδικό Επαγγελματικό
Γυμνάσιο Πειραιά
17:15, Διάρκεια: 60'

Κλάξον, τρομπέτες και...
πλάκες
1ο Γενικό Λύκειο Περάματος
18:30, Διάρκεια: 70'

Will
Ζάννιο Πειραματικό Λύκειο
Πειραιά
19:45, Διάρκεια: 80'

Το μυστικό του ξενοδοχείου
Πρότυπο Γυμνάσιο
Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά
21:00, Διάρκεια: 80'

Τρίτη 9 Μαΐου

Κόκκαλα
2ο Γυμνάσιο Δραπετσώνας
17:00, Διάρκεια: 50'

Τα Πολιτικά
3ο Γυμνάσιο Νίκαιας
18:15, Διάρκεια: 30'

Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας
1ο Γυμνάσιο Πειραιά
19:00, Διάρκεια: 90'

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά
χτυπά η καρδιά της θεατρικής παιδείας

8 και 9 ΜΑΪΟΥ 2017

ΤΡΙΤΟ
ΚΟΥΔΟΥΝΙ
ή το θέατρο αλλιώς

7 Σχολεία 7 Σκηνοθέτες 7 Παραστάσεις

Δύο ημέρες θεατρικών παραστάσεων στο ΔΘΠ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
Ηρ. Πολυτεχνείου 32, Πειραιάς
Τ: 210 41.43.356-7
artisticdirector@dithepi.gr
press@dithepi.gr
www.dithepi.gr



Κοινωφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάιτον



Κοινωφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάιτον

Τι μπορεί να συμβεί όταν το θέατρο πάει στο σχολείο;

Όταν η θεατρική αγωγή μεταμορφώνεται σε θεατρική πράξη;

Όταν νέοι σκηνοθέτες διαφορετικού ύφους συναντούν μαθητές διαφορετικών ηλικιών;

Το «**Τρίτο κουδούνι ή Το θέατρο αλλιώς**» είναι μια θεατρική-εκπαιδευτική δράση την οποία υλοποιεί το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά σε συνεργασία και με την αποκλειστική χρηματοδότηση του **Κοινωνικού Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση**. Πρόκειται για ένα καλλιτεχνικό - εκπαιδευτικό πρόγραμμα με βασικό στόχο τη μύηση των μαθητών και των μαθητριών στη θεατρική πράξη, εμπλουτίζοντας την εκπαιδευτική διαδικασία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Στο πλαίσιο του προγράμματος επτά σκηνοθέτες, διαφορετικού ύφους και ηλικίας, συνεργάστηκαν με επτά σχολεία της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Πειραιά και των όμορων Δήμων πάνω σε κείμενα κλασικών και σύγχρονων συγγραφέων, με στόχο να χτίσουν επτά μικρής διάρκειας θεατρικές παραστάσεις, οι οποίες θα παρουσιαστούν στην Κεντρική Σκηνή του Δ.Θ.Π., τη Δευτέρα 8 και Τρίτη 9 Μαΐου, 17.00 έως 19.00.

Το καλλιτεχνικό διήμερο περιλαμβάνει:

1 Η ομάδα από το **Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο Πειραιά** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Οδυσσέα, που είσαι!**» με τη συνεργασία του σκηνοθέτη Κώστα Παπακωνσταντίνου. Με αφορμή τη δεκάλεπτη αργοπορία του μικρού Οδυσσέα, τα παιδιά αφηγούνται και παίζουν ομαδικά μια ιστορία βασισμένη πάνω στην «Οδύσσεια» του Ομήρου. Με αυτό το απλό δραματουργικό εύρημα, η παράσταση επιδιώκει να ενώσει το κέφι των παιδιών με τα μηνύματα της «Οδύσσειας».

Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Καλλιόπη Γεωργούλη
Συμμετέχουν οι μαθήτριες και οι μαθητές: Παπαδόγιαννη Βασιλική, Διολέτη Σοφία, Αγιασοτέλη Κοραλία, Τσόλη Μαρία, Σταφύλη Ματθαία, Περαδικούρης Μιχάλης, Παπαελευθερίου Λευτέρης, Σαμιώτη Σταυρούλα, Παϊταντζή Γεωργία, Μπαλτζόγλου Παναγιώτης, Κουμελά Μαριάννα, Σπυριδάκος Τάσος, Μιχαλόχριστας Χρήστος, Δημοπούλου Καλλιόπη, Μπόμπολας Γιάννης

2 Η ομάδα από το **1ο Γενικό Λύκειο Περάματος** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Κλάξον, τρομπέτες και... πλάκες**» του Ντάριο Φο, με τη συνεργασία του σκηνοθέτη Θάνου Τοκάκη. Ο Αντόνιο, ειδικευμένος εργάτης της Φιάτ, ενώ βρίσκεται σε ραντεβού με μια συναγωνίστριά του, κρυφά από τη γυναίκα του (Ρόζα) αλλά και την ερωμένη του (Λουτσιά), γίνεται αυτόπτης μάρτυρας ενός δυστυχήματος. Θύμα: το αφεντικό του, ο αυτοκινητοβιομήχανος και μεγαλοδικηγόρος Ανιέλι, τον οποίο έχουν απαγάγει τρομοκράτες. Ο Αντόνιο σώζει από τις φλόγες τον Ανιέλι και τον παραδίδει σε ένα νοσοκομειακό αυτοκίνητο, ενώ ο ίδιος το σκάει, για να αποφύγει τις ερωτήσεις της Αστυνομίας, πηγαίνει στο συνεργείο του και διαλύει το αυτοκίνητό του, για να μην αναγνωριστεί. Έχει κάνει, ωστόσο, ένα λάθος: σκέπασε τον φλεγόμενο Ανιέλι με το σακάκι του, μέσα στο οποίο βρισκόταν η ταυτότητά του. Έτσι, το νοσοκομείο δίνει στη δημοσιότητα τα δικά του στοιχεία, ενώ ο Ανιέλι παραμένει «αγνοούμενος» ως θύμα απαγωγής. Οι γιατροί, που αποκαθιστούν το πρόσωπό του θύματος με πλαστικές επεμβάσεις, δίνουν στο αφεντικό το πρόσωπο του εργάτη...!

Υπεύθυνοι Καθηγητές: Άννα Βασιλειάδου, Ευάγγελος Μαρίνης
Συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες: Αλειφεράκη Ξένια, Αργυρόπουλος Νίκος, Γεωργακοπούλου Ειρήνη, Ισιδώρου Σταυρούλα, Κοντού Κων/να, Κουρκουμέλη Γεωργία, Κυρίτσης Γιώργος, Λαζαράκος Ανδρέας, Μαραγκού Αναστασία, Πυλαρά Εβελίνα, Τσαμπούκου Ναταλία [Θεατρική ομάδα: Σκηνοβάτες]

3 Η ομάδα από το **Ζάννειο Πειραματικό Λύκειο Πειραιά** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Will**» με τη συνεργασία της σκηνοθέτιδας Κίρκης Καραλή. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ. Θεατρικός συγγραφέας, ποιητής, ηθοποιός, φιλόσοφος. Με το εξαιρετικό του πνεύμα επηρέασε τη συνείδηση της Αγγλίας και, μετέπειτα, ολόκληρου του κόσμου. Στην πραγματικότητα, πρόκειται για μια αινιγματική φυσιογνωμία. 400 και 1 χρόνια μετά, οι μαθητές του Ζάννειου Πειρα-

ματικού Λυκείου Πειραιά, καταπιάνονται με μια μεγάλη προσωπικότητα που θα μπορούσε, στην εφηβεία του, να είναι ένας συμμαθητής τους.

Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Νίκη Μαματσή, Πολύνα Μπενάκη
Τεχνική υποστήριξη: Άγγελος Κόντι, Βίκτωρας Μαργαρίτης
Συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες: Ελένη Στοϊτσεβα-Γεωργιάδου, Δήμητρα Δήλε-ρη, Σοφία Ανδριτσοπούλου, Νικολέττα Ευδαίμων, Δημήτρης Κόκκινος, Κατερίνα Κάσση, Παντελής Μέξας, Ανδριάννα Παπασάββα, Λουκία Πραματευτάκη, Τζίνα Παυλίδη, Ελένη Βλάχου - Γκόμεθ, Παναγιώτης Αντωνιάδης, Νεκταρία Κοτζιά, Αθηνά Μελά, Ασπασία Ραφελέτου, Μιχάλης Μουμτζόγλου

4 Η ομάδα από το **Πρότυπο Γυμνάσιο Ιωνιδείου Σχολής Πειραιά** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Το μυστικό του ξενοδοχείου**», με τη συνεργασία του σκηνοθέτη Γιάννη Κουρκουμέλη. Θέατρο: Η αναγκαία συνθήκη για μια δημιουργική κοινωνία. Ένα δοκίμιο του Μαρσέλ Προυστ, η «Αλληλογραφία» του Γ. Σεφέρη με τη Μαρώ, τα θεατρικά έργα «Στέλλα Βιολάντη» και «Φαλακρή τραγουδίστρια», των Γρ. Ξενοπούλου και Ευγ. Ιονέσκο έδωσαν στους μαθητές την δυνατότητα να απολαύσουν μια εμπειρία με εναλλασσόμενα θεατρικά τοπία αναπτύσσοντας με ομαδική εργασία συγκριτική, αισθητική και κριτική ικανότητα. Θεωρήσαμε πως η συμμετοχή του μαθητή στη διαδικασία παραγωγής του έργου και στη λήψη των αποφάσεων σχετικά με τα διλήμματα που προκύπτουν σφρηλατεί χαρακτηριστή, ολοκληρώνει τη συνεργασία των μελών του Ομίλου και δημιουργεί χώρο στη συναινετική διαδικασία. Την αναγκαία συνθήκη δηλαδή για μια δημιουργική κοινωνία.

Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Ευαγγελία Γεώργια
Συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες: Θεοχάρη Ελισάβετ, Κόκκορης Οδυσσέας, Κοντού Μάρω, Κοσμοδοπούλου Ελίνα, Κουκουτσάκης Κοσμάς, Κουλίδης Γεώργιος, Μακαρίου Ελεάννα, Μανιατάκου Κάτια, Μουζάκη Σεβαστή, Μπέλεση Μαγδαλένα, Μπέντζια Άννα, Παπαϊωάννου Ελευθέριος, Πραματευτάκη Αναστασία, Πετράκης Παντελής, Σπανούδη Κυριακή, Τσόντρι Χριστίνα, Τσόντρι Μυρτώ, Χρονάς Μάκης

5 Η ομάδα από το **2ο Γυμνάσιο Δραπετσώνας** θα παρουσιάσει την παράσταση «**Κόκκαλα**» του Ανδρέα Φλουράκη, με τη συνεργασία του σκηνοθέτη Πέρη Μιχαηλίδη. Το σύγχρονο θεατρικό έργο «Κόκκαλα» του Ανδρέα Φλουράκη, είναι ένα έργο γραμμένο ειδικά για εφήβους. Οι ίδιοι οι ήρωες είναι πέντε έφηβοι, τους οποίους παρακολουθούμε να διαπραγματεύονται τη ζωή τους, τους προβληματισμούς τους, τους έρωτές τους, τις ανησυχίες και τους φόβους τους. Οι ενήλικες υπάρχουν και οι νεαροί πρωταγωνιστές απευθύνονται σε αυτούς, όμως δεν εμφανίζονται ποτέ επί σκηνής.

Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Λίνα Κολιάρη, Κλεοπάτρα Παπαχειμώνια
Συμμετέχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες: Κρανιδιώτης Χρήστος, Σαββίδης Γιάννης, Αγγελακοπούλου Πόπη, Δεμιτζόγλου Εβελίνα, Ζιάγκου Βαρβάρα, Νικολή Μαρία, Λεντής Γιάννης, Κατσαράς Μιχάλης, Κεχαγιά Βούλα, Κατσαρά Αναστασία, Σαχίνη Μαριάννα, Τσακίρακη Αλεξάνδρα, Λιβανίδη Σαββίνα, Λέκος Επαμεινώνδας, Ξανθόπουλος Παντελής.